

Приложение 3

Правила за формации

1. Състезанията за формации се провеждат в два стила:
 - а) в Стандартните танци;
 - б) в Латиноамериканските танци;
2. Състезателно облекло:

Облекло в стандартните танци: облеклото на мъжете трябва да е черно или тъмносиньо.

Облекло в латиноамериканските танци: Позволен са цветовете в облеклото на мъжете, но всички мъже в отбора трябва да имат един и същ цвят облекло. Не са разрешени отклонения от правилото.
3. Отборите в категория стандартни танци трябва изпълняват в хореографиите си танците валс, танго, виенски валс, фокстрот и куикстеп като всеки от танците е с продължителност до 16 такта.
4. Отборите в категория латиноамерикански танци, трябва изпълняват в хореографиите си самба, ча-ча-ча, румба, пасо добле и джайв, като всеки от танците е с продължителност до 16 такта.
5. Соловите изпълнения в категорията на стандартизираните танци, са ограничени до 8 такта във всеки от танците и до 24 такта в цялата хореография. Това не се отнася за латиноамериканските танци, в които соловите изпълнения са нормални. Повдигания не са разрешени и в двете категории.
- Забележка: Повдигане е всяко движение, по време на което един от танцьорите е едновременно с двата крака във въздуха в с помощта или подкрепата на партньора.
6. Във всички състезания за формации отборите трябва да се състоят от шест, седем или осем двойки.
7. На всеки етап от състезанието състезател може да бъдат заменен. Позволяват се до 4 резерви.
8. Никой формейшън отбор не може да танцува хореография повече от 6 минути, включително влизане и излизане. От тези 6 минути, не повече от 4 минути и половина трябва да бъдат оценявани и трябва да бъде ясно отделени началото и края.
- Отбори, които не отговарят на тези изисквания, може да бъде дисквалифициран от Главния съдия.
9. Състезанията за формации се съдийстват от квалифицирани за тази цел съдии – такива с категория АF.
10. Не е позволена смяна на тоалети по време на състезанието.
11. Трябва да се изготви коректен график за репетиции на отборите, така че те да разполагат с еднакво време за проби на дансинга с музика.
12. Трябва да бъде назначен председател. Той трябва да присъства на репетициите и да предупреждава всеки отбор при нарушение на правилата. Ако правилата са нарушени по време на състезанието, той има правото да дисквалифицира отбор(ите) след консултация със съдиите. Хореографията и музиката, които се изпълняват по време на репетицията са единствените разрешени и по време на състезанието.



13. Състезания за формации

- а) В състезание за юношески формации могат да участват и детски.
- б) Състезател може да участва в повече от една формация на едно и също състезание, само ако формациите са регистрирани от един и същи клуб.

14. При състезанията за формации:

- а) Провежда се втори тур, ако участват повече от пет отбора;
- б) Резултатите се изчисляват като за един танц. Прилага се Скейтинг-система.

Настоящото приложение е част от
ПРАВИЛА ЗА ОСЪЩЕСТВЯВАНЕ НА СПОРТНАТА ДЕЙНОСТ НА БФКСТ

